

Städtischer Musikverein PADERBORN e.V. seit 1824

Protokoll über die Mitgliederversammlung am 20.06.2024 im Forum St. Liborius

Beginn: 19:08 Uhr
Ende: 21:26 Uhr

Thema/Tagesordnung: Siehe Einladung zur Mitgliederversammlung vom 24.05.2024

Teilnehmer und Beschlussfähigkeit:

Die Mitgliederversammlung ist beschlussfähig, da die Einladung zur Mitgliederversammlung ordnungsgemäß und fristgerecht erfolgt ist.

Genehmigung des Protokolls der Mitgliederversammlung 2023:

Herr Laux verzichtet auf die Vorstellung des Protokolls, das auf der Internetseite des Vereins zur Verfügung gestellt wurde. Das Protokoll der Mitgliederversammlung 2023 vom 25.05.23 wird einstimmig genehmigt.

Bericht des Vorsitzenden:

Herr Laux berichtet über die Aktivitäten des Vereins im vergangenen und im laufenden Jahr.

Aktivitäten 2023/2024

- 01.06.23: Beginn der Proben für das Jubiläumskonzert
- 27.07.23: Liboribummel in kleiner Runde bei Regenwetter. Herr Laux zeigt ein Foto.
- 17.08.23: Probenbeginn nach den Sommerferien
- 17.12.23: Adventssingen in St. Kilian. Dabei wurden 781,- € an Spenden eingenommen. Je 350,- € wurden an KIM Soziale Arbeit und an die Paderborner Tafel gespendet.
- 09.02. - 11.02.24: Probenwochenende im Remscheid
- 09.03.24: Sonderprobe in Köln; erstes gegenseitiges Kennenlernen der beiden Chöre vor dem Jubiläumskonzert
- 12.04.24: Jubiläum Altertumsverein, kleiner Chor im Rathaus
- 01.05.24: Jubiläumskonzert 200 Jahre. Herr Laux zeigt Fotos vom Konzert und vom anschließenden Empfang im Rathaus. Auch die Urkunde, die dem Verein von Paderborns Bürgermeister Michael Dreier anlässlich des Jubiläums überreicht wurde, wird gezeigt. Herr Laux führt außerdem die Grußbotschaft von Schirmherr Dr. Norbert Lammert vor. Das Video ist seit 19.05.2024 auf der Internetseite des Vereins verfügbar.
- 04.05.24: Vereinsfeier. Herr Laux zeigt einige Fotos.

Öffentlichkeitsarbeit/Werbung

- Herr Laux berichtet, dass diverse Werbeanzeigen für den Konzertchor im Veranstaltungsmagazin HEFT und im Kulturprisma veröffentlicht wurden. Herr Laux präsentiert die Anzeigen und einen Flyer und berichtet, dass die Kosten je Anzeige ca. 300,- € betragen.
- Herr Laux präsentiert die Vorberichte und Konzertankündigungen, die in der Tagespresse und im HEFT anlässlich des Jubiläumskonzerts veröffentlicht wurden. Auch die Rezensionen, die nach dem Konzert erschienen sind, werden präsentiert.

Herr Laux berichtet über weitere Aktivitäten und Termine, die der Verein für das laufende und das kommende Jahr plant.

Vorschau 2024/2025

- 23.06.24: Kinderchor ‚Der Zauberer von Oz‘ im Audienzsaal Schloß Neuhaus
- 01.08.24: Liboribummel
- 01.11. u. 02.11.24: Wochenendprobe im Forum St. Liborius
- 16.11.24: Herbstkonzert ‚Komponistinnen‘. Geplant sind eine Klavierbegleitung durch Frau Marianne Wiemann und eine Cellobegleitung sowie eine Moderation des Programms durch Frau Kamilla Kaiser. Herr Laux berichtet, dass die Kaiserpfalz als Veranstaltungsort nicht zur Verfügung steht und Anfragen für Alternativen derzeit laufen.
- 15.12.24: Adventssingen St. Kilian (mit Beteiligung Kinderchor)
- 28.03 - 30.03.25: Chorwochenende Remscheid
- 28.05.25: Frühjahrskonzert ‚Die Schöpfung‘
- 05.06.25: Mitgliederversammlung

Herr Laux berichtet über die aktuelle Zusammensetzung des Vereins:

Vereinsmitglieder, Stand 2024 im Vergleich zu (2023)

- Mitglieder insgesamt: **142** (131) – zus. 5 N.N.
weiblich **102** (96), männlich **40** (35)
- Aktive: **111** (104)
weiblich **85**, männlich **26**
- davon Konzertchor: **77** (84)
weiblich **55**, männlich **22**
- davon Kinder- und Jugendchor: **34** (20)
weiblich **30**, männlich **4**

Kinderchor

- ca. 35 Kinder und Jugendliche in drei Gruppen
- Minichor: 14 Kinder (davon 12 erst im Kita-Alter)
- Kinderchor (1. – 4. Klasse): 13 Kinder
- Jugendchor (ab 5. Klasse): 8 Jugendliche und junge Erwachsene. Frau Neumüller geht davon aus, dass diejenigen, die ihr Abitur gemacht haben, voraussichtlich den Chor verlassen werden.

Vergleich der Altersstruktur des Konzertchors Stand heute und 2020

Stimmgruppe	Ø-Alter	vgl. Ø-Alter 2020
Sopran (29 Aktive)	62,8	58,8
Alt (26 Aktive)	70,1	61,7
Bass (11 Aktive)	68,9	61,3
Tenor (10 Aktive)	71,9	68,5
Chor gesamt (76 Aktive)	67,3	62,1

Herr Laux appelliert an alle im Verein, gemeinsam zu überlegen, was gegen die rasch fortschreitende Überalterung des Konzertchors unternommen werden kann, und Ideen dazu einzubringen.

Zu diesem Punkt kommt wenig später aus der Mitgliedschaft folgender Vorschlag: Zum Semesterbeginn an der Universität Paderborn im Herbst könnte sich der Konzertchor am Einführungstag mit einem eigenen Stand beteiligen und sich so potenziellen jungen Mitsängern/Mitgliedern vorstellen.

Vorstandsklausur 2020, Ergebnisse

Herr Laux präsentiert die Ergebnisse und Zielsetzungen der Vorstandsklausur 2020 und berichtet, dass die gesetzten Ziele durch den Verein kontinuierlich verfolgt werden, zum Beispiel durch die Kooperation mit anderen Chören wie beim Jubiläumskonzert, gemeinsame Aktionen mit dem Kinderchor wie beim Adventssingen und Chorfahrten, wie zu Proben nach Remscheid oder nach Köln.

Herr Laux berichtet außerdem, dass es die Idee gibt, für 2026 eine Chorfahrt in eine der Partnerstädte Paderborns zu planen.

Verstorbene Mitglieder

Herr Laux erinnert an folgende verstorbene Mitglieder:

- Herbert van Beek, Mitglied (mit Unterbrechungen) seit ca. 1975 (vmtl. min. seit 1966 im Chor aktiv)
† 22.12.23
- Hermann-Josef Schmitz, Mitglied seit 01.01.1999
† 17.03.24

Bericht des Finanzverwalters:

Herr Appel wurde bei der letzten Mitgliederversammlung neu in das Amt des Finanzverwalters gewählt. Zu Beginn dieses Jahres konnte Herr Appel sein Amt einige Zeit krankheitsbedingt nicht ausführen. Er bedankt sich bei Herrn Laux, der ihn während dieser Zeit unterstützt und vertreten hat. Anschließend trägt Herr Appel seinen Kassenbericht vor. Einige Punkte daraus werden näher erläutert.

Einnahmen im ideellen Bereich

- Herr Appel, Herr Laux und die Mitgliederversammlung bedanken sich bei Frau Welle, die anwesend ist, für ihre großzügige Spende an den Verein.

Ausgaben im ideellen Bereich

- Der Posten „Homepage, Werbung, Öffentlichkeit“ fällt aufgrund der Neugestaltung der Internetseite des Vereins und diverser Anzeigen im HEFT einmalig hoch aus.
- Die 2. Rate der Saalmiete 2023 (Probenraum Forum St. Liborius) fällt aufgrund der krankheitsbedingten Auszeit von Herrn Appel dem Jahr 2024 zu.

Ausgaben für den Zweckbetrieb

- Die Notenwartin Frau Kriesten erläutert, dass beim Notenkauf und -verkauf die Kosten überwiegen, weil nicht immer alle bestellten Noten auch von den Mitgliedern abgenommen werden. Die Einnahmen und Ausgaben für Noten verteilen sich in der Regel über verschiedene Jahre, da in einem Jahr eingekaufte Noten häufig erst im nächsten Jahr verkauft werden.
- Der Einkauf von Konzertkarten für die Paderhalle erfolgt üblicherweise durch Frau Rammert, die die Karten dann wiederum an die Mitglieder verkauft. In diesem Jahr (2024) wurden für das Jubiläumskonzert vom Verein keine Karten an die Mitglieder verkauft.

Zusammenfassung:

Einnahmen 2023:	45.622	EUR
Ausgaben 2023:	37.408	EUR
<u>Überschuss 2023:</u>	<u>8.214</u>	<u>EUR</u>

Der Überschuss ergibt sich daraus, dass der Verein kein Herbstkonzert gegeben und eine großzügige Spende erhalten hat. Für das nächste Jahr ist davon auszugehen, dass sich die finanzielle Situation wieder ändern wird, da die Ausgaben höher sein werden.

Stand der Finanzkonten:

Gesamtsaldo 2023:	58.184	EUR
Gesamtsaldo 2024:	66.577	EUR
<u>Veränderung:</u>	<u>8.393</u>	<u>EUR</u>

Da sich das Guthaben erhöht hat, verfügt der Verein über ein gewisses finanzielles Polster.

Zum Orgelkonto und zur vereinseigenen Truhenorgel erläutert Herr Laux, dass es im Jahr 2023 nur eine Ausleihe gegeben hat. Neuer Standort der Orgel ist die Gaukirche.

Bericht der Kassenprüferinnen und Entlastung des Vorstandes:

Frau Gockel und Frau Oberthür haben in diesem Jahr die Kassenprüfung vorgenommen.

Frau Oberthür berichtet, dass die Buchführung und der Jahresabschluss geprüft wurden, die Übergabe der Finanzverwaltung an Herrn Appel durch Frau Beyer gut funktioniert hat und die Finanzangelegenheiten ordnungsgemäß gehandhabt werden. Die Entlastung des gesamten Vorstandes wird einstimmig erteilt.

Wahl der Kassenprüfer/-innen:

Frau Meiwes und Frau Milbredt erklären sich bereit, im nächsten Jahr die Kassenprüfung durchzuführen. Beide werden einstimmig gewählt.

Ehrungen

Geehrt für ihre langjährige Mitgliedschaft werden:

20 Jahre: Frau Claudia Speit

20 Jahre: Frau Anja Heise-Kintzen (in Abwesenheit)

25 Jahre: Frau Renate Willbrand

25 Jahre: Frau Barbara Voß-Werner

30 Jahre: Frau Uta Nöcker

35 Jahre: Frau Irene Wittenborg-Schaten (in Abwesenheit)

35 Jahre: Herr Rainer Hutmacher (in Abwesenheit)

40 Jahre: Frau Sigrid Tenge-Erb

Sonstiges

Vorführung Imagefilm

- Nach Begrüßung der Anwesenden zu Beginn der Versammlung führt Herr Laux den neuen Imagefilm des Vereins vor, der anlässlich des 200. Vereinsjubiläums erstellt wurde und seit 19.05.2024 auf der Internetseite des Vereins abrufbar ist. Herr Laux bedankt sich bei allen, die bei der Entstehung des Films aktiv mitgewirkt haben.

Danksagung an den Vorstand

- Herr Gockel-Böhner dankt dem 1. Vorsitzenden Herrn Laux und der 2. Vorsitzenden Frau Rammert für die geleistete Arbeit, darunter der Aufbau von Kontakten zu Partnerchören, die Organisation der Konzerte und Vereinsaktivitäten. Herr Gockel-Böhner dankt außerdem Frau Mateja für ihre Öffentlichkeitsarbeit.

Dank und Spenden an den Verein

- Als Dank für die Einladung zum Jubiläumskonzert und die Unterstützung der Bewerbung der Stadt Paderborn für das Europäische Kulturerbe-Siegel hat der Verein das Buch zum Projekt „Stadt.Mensch.Fluss“ als Geschenk erhalten. Das Buch wird bei Interesse an die Mitglieder ausgeliehen.
- Anlässlich des Jubiläums hat der Verein diverse weitere Spenden (zumeist im 3-stelligen Bereich) erhalten, unter anderem vom Landrat des Kreises Paderborn, von den Unternehmen Klingenthal, WestfalenWeser und der Volksbank PB-HX-DT.

Probenbetrieb in den Sommerferien 2024

- Da viele Mitglieder während der Sommerferien nicht verreist sind, regt die Mitgliedschaft an, auch während der Schulferien Proben abzuhalten. Vorgesehen ist, die letzte Probe vor einer kürzeren Sommerpause sowie den Sommerabschluss am 18.07.2024 abzuhalten. Der Vorstand wird bei der nächsten Probe die Mitglieder erneut dazu befragen und dann die Probentermine mitteilen.

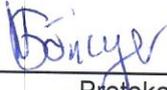
Anwesenheit bei den und Durchführung der Proben

- Die Regeln zur Anwesenheit bei den Proben (nur Mitglieder, die an 2/3 der Proben teilnehmen, dürfen gesichert am Konzert teilnehmen) gelten und werden durchgesetzt.
- Ein früherer Probenbeginn und ein früheres Ende der Proben mit einer kürzeren Pause werden von einer Mehrheit der Mitglieder befürwortet und diskutiert. Ein früherer Beginn ist aus organisatorischen Gründen schwierig. Es wird entschieden, die Zeitplanung bei den Proben (pünktlicher Beginn des Einsingens um 19:30 Uhr, Probe ab ca. 19:50 Uhr bis zur Pause um 20:45 Uhr) disziplinierter einzuhalten, um ein früheres Probenende um 21:45 Uhr zu ermöglichen.
- Viele Mitglieder wünschen sich ein disziplinierteres Verhalten aller Anwesenden (Ruhe, Zuhören) auch bei Ansagen vor/während der Probe.
- Einige Mitglieder regen an, dass in der fortgeschrittenen Probenphase die einzelnen Stimmgruppen auch gemischt aufgestellt werden bzw. die Mitglieder der Stimmgruppen untereinander die Plätze tauschen, um eine größere Übungswirkung zu erzielen. Der Vorstand wird dem Chorleiter Herrn Kaiser den Vorschlag unterbreiten. Auch die Aufteilung des Chores, um einzelne Stimmen getrennt zu üben, wird von der Mitgliedschaft häufiger gewünscht. Die endgültige Entscheidung darüber liegt ebenfalls bei Herrn Kaiser.

Konzertdisziplin

- Die Disziplin des Chores beim Konzert, auch im Vergleich mit anderen Chören, wird von einigen Mitgliedern bemängelt. Gewünscht werden verbindlichere Ansagen (ggf. durch eigens dafür bestimmte Verantwortliche) und Stellpläne, mehr Übung/Wiederholung des Bühnen-Auf- und Abzugs und die Mithilfe aller, um ein professionelleres und ordentlicheres Bild für das Publikum abzugeben. Der Vorstand ist aufgefordert, sich zu überlegen, wie dies beim nächsten Konzert besser durchgesetzt werden und gelingen kann.

Paderborn, im Juli 2024



Protokollführerin



1. Vorsitzender